Presencia de la Navidad

Por N. PEDRAZUELA.
(Agencia EFE).

Otra vez el 25 de diciembre nos trae la presencia del Nacimiento de Jesús. Dios hecho hombre para devolvernos a todos la alegría de la salvación. Y toda la tierra, se regocija con las Fiestas de la Navidad.

En la elección de este día intervinieron consideraciones simbólico-astronómicas, según las cuales la creación del mundo, la concepción de Jesucristo y su muerte han tenido lugar el 25 de marzo, fecha del equinoccio astronómico. Lógicamente, después de nueve meses de la concepción —el 25 de diciembre— tendría lugar su nacimiento.

NAVIDAD: En este trascendental día para la Cristiandad, toda la Tierra se regocija con el nacimiento del Hijo de Dios (Foto EFE).

LUZ DEL MUNDO

Los romanos festejaban en tiempos del nacimiento de Jesús, el nacimiento del sol también el 25 de diciembre. No es de extrañar que la primitiva cristiandad pensara que el verdadero nacimiento del sol era la venida al mundo de Cristo, a quien califican los escritores sagrados como "sol de justicia" y que es, en realidad, verdadera luz del mundo, creador del sol para que diera a la tierra y a los hombres luz y calor.

Alrededor del siglo cuarto la fiesta de Navidad se celebra ya en toda la Iglesia y es un siglo después cuando se empieza a celebrar una Misa de medianoche, coincidiendo con el momento del nacimiento de Jesús y que, en algunos países, se conoce con el nombre de Misa de Gallo, a la que asisten las familias cristianas que se reunen para la celebración de estas fiestas.

COSTUMBRES FOLKLORICAS.

Alrededor de la fiesta de Navidad se han formado una serie de costumbres folklóricas que han servido para crear un ambiente festivo en la intimidad de las familias y en las calles de pueblos y ciudades.

En el siglo V se compusieron cantos populares sobre el misterio de la Encarnación y sobre el nacimiento de Jesús en Belén que se caracterizaban por el tono ingenuo de sus letras y melodías. Se refieren los textos principalmente a los sentimientos de la Virgen y de los pastores ante la pobreza que Dios ha escogido al hacerse hombre. Estas letras las componían gentes del pueblo sobre canciones populares ya existentes. Colecciones enteras de poesías fueron interpretadas a "lo divino" y forman parte hoy de la tradición musical navideña. También los grandes poetas y músicos de todos los tiempos se han inspirado en el tema navideño y han compuesto preciosos villancicos.

LOS NACIMIENTOS

Fue San Francisco de Asís en el siglo XIII quien tuvo la idea de construir "belenes", representaciones escultóricas (a veces con figuras humanas) del acontecimiento que tuvo lugar a la media noche del día 24 de diciembre en la ciudad de Belén y en los siguientes.

Sus discípulos propagaron esta devoción, instalándose primero en las iglesias y después la gente los construían también en sus casas.

Es una forma sencilla de revivir la Navidad que caló muy pronto en el alma del pueblo, creciendo en torno a los "belenes" un artesanía popular en la que el imaginero representa a los distintos personajes con rasgos de su propia raza. Incluso "los malos" —Herodes y sus guardias— están caracterizados como los "malos" que han actuado en la historia de cada país.

Dentro de los "nacimientos" hay también verdaderas obras de arte. Son famosas las figuras de la Escuela italiana. Y también las figuras talladas en maderas o modeladas en barro del gran imaginero español del siglo XVIII, Salzillo que se pueden admirar en su museo de Murcia, figuras llenas de verismo y belleza, que ayudan a figurarse cómo serían las gentes de Belén, en el momento del nacimiento de Jesús.

OTRA VEZ DE MODA.

En todos los países de la América Latina arraigaron estas costumbres populares en torno a la Navidad: los villancicos y los nacimientos, revistiendo unas características propias y singulares en cada uno de ellos, llenos de contenido artístico y folclórico.

Hoy día, vivimos una corriente cultural que trata de revalorizar lo popular y dentro de ella asistimos al renacer de la costumbre de instalar Belenes en las casas —por lo menos la representación del Misterio— y de cantar los villancicos tradicionales.

Es una vieja y nueva forma de vivir la Navidad que cada familia quiere recuperar.



LA CONSTRUCCION de "belenes" es una forma sencilla de revivir la Navidad. Esta costumbre caló muy pronto en el alma del pueblo latinoamericano, que hoy la tiene como una de las representativas tradiciones. (Foto EFE).

PRESENCIA

La Paz, Bolivia, jueves 20 de diciembre de 1979

SEGUNDA SECCION CUATRO PAGINAS

Los villancicos navideños

Por PEDRO DE RIOXA
(AGENCIA EFE)

Se puede afirmar que la manifestación más sencilla de la lírica castellana se encuentra en el **villancico**; éste consta de uno, dos, tres o cuatro versos, como estrofa inicial, que se glosa a su vez en estrofas sucesivas, repitiéndose —en ocasiones— toda la estrofa inicial al final de cada una de las glosas.

Esta composición primitiva es "la forma más arcaica de la glosa", en frase de Menéndez Pidal. Arranca del "zéjel" o "estribote", que es el tipo estrófico característico de la **lírica castellana**; frente a la estrofa paralelística de la lírica gallega.

Veamos un ejemplo:

"Tres morillas me enamoran
en Jaén.
Axa y Fátima y Marién.
Iban a coger olivas
y hallábanlas cogidas.
Tres morillas tan garridas
en Jaén.
Axa y Fátima y Marién".

(Autor anónimo)

El villancico da origen a nuevas expresiones líricas, entre las que hay que destacar la serranilla, nacida de los mismos villancicos con temática viajera. La lírica pastoral emplea esta forma poética medieval para la composición de canciones navideñas en homenaje al Niño Jesús; en este mismo sentido se usa hoy en día la palabra "villancico" como sinónimo de "canción de Navidad".

La métrica de los villancicos no es regular, y sobre ello escribe Rengifo en su "Arte Poética" de 1592. Hay un párrafo muy significativo que dice así precisamente: "Villancicos hay que se conforman en la cantidad y el número de las sílabas con el punto de la música en que se cantan, y llevan más o menos largos los versos, según lo piden las fugas que se hacen las sonadas.

De éstos —puntualiza Rengifo— no se puede dar regla cierta, poque penden de la música, de suerte que el que hubiere de componer, o ha de ser músico, o, a lo menos, tener buen oido, para que, oyendo la sonada, la sepa acomodar al metro".

La lírica navideña no florece sólo en poesías o canciones sueltas, sino también en las églogas que representan el nacimiento de Jesús. Entre los poetas que con más casticismo han compuesto villancicos, hay que citar al fraile Ambrosio de Montesino, a Juan del Encina, a Valdivielso y a Lope de Vega.

Ejemplos de estas canciones navideñas o villancicos se hallan en el "Cancionero de Baena", del que hemos seleccionado un ejemplo:

"Nacido ha en Belén
el qu' es nuestro bien;
Venido es en quien
por él fue escogido".

Como "Canción para callar al Niño" se encuentran villancicos en la "Representación del nacimiento de Nuestro Señor", de Gómez Manrique, que continúa la tradición de este alegre y devoto cantar del pueblo.

Constatemos también que a finales del siglo XVI —según escribe Heríquez Ureña— se componen villancicos para "las fiestas obligatorias de las catedrales: Madrid, Toledo, Sevilla...; en América, México y Puebla sobre todas".

"Para ellos —puntualiza Ureña— se escriben y se imprimen letras en que abundan los elementos populares, imitados a lo divino; forman rudimentos de dramas líricos sacros, nacidos de la canción popular".

De los autores antes citados, que han compuesto villancicos, vamos a detenernos seguidamente en Valdivielso, cuyo trabajo siempre se ha comentado de pasada, debido quizá a la celebridad inconmensurable de dos "monstruos" de la lírica: Sor Juana Inés de la Cruz y Lope de Vega. Hagamos, pués, un poco de justicia literaria ocupándonos ahora del "olvidado" Valdivielso.

JOSE DE VALDIVIELSO nació en Toledo (España) en 1560 y murió en 1638. Fué sacerdote, capellán del arzobispo Sandoval y Rojas y de la capilla mozárabe de la catedral toledana.

Gran amigo de Lope de Vega (y sin duda "eclipsado" por él), le asistió en la hora de su muerte, según narra Montalbán.

Valdivielso ha sido considerado un lírico de tono menor debido a su visión infantil y ternísima de las cosas. Supo, no obstante, al igual que el propio Lope, adivinar el extraordinario valor de las letrillas populares, que llegó a manejar con exquisita habilidad.



ENTRE los poetas que con más casticismo han compuesto villancicos en el mundo, destaca, sin duda, Lope de Vega, cuya lírica religiosa llegó a manejar con exquisita habilidad (Foto EFE).

BANCO MINERO DE BOLIVIA

AVISO DE REMATE

La Dra. Elsa Zelaya Mendivil, Juez Cuarto de Partido en lo Civil de la Capital, etc.

HACE SABER AL PUBLICO EN GENERAL: Que dentro el juicio Coactivo seguido por Banco Minero de Bolivia contra Fernando Pastrana Castillo, sobre cobro de dólares americanos, se ha dispuesto mediante auto de fojas 16 el remate de los siguientes bienes propios del ejecutado: dos lotes de terreno ubicados en la zona de Seguencoma Alto de esta ciudad el fundo rústico denominado "Santuario y Sacramento de Laja", situado en el Cantón Camargo, provincia Nor Cinti del Departamento de Chuquisaca y una volqueta modelo MAZ-503 "A", con plca de control Nº 2-12825, señalándose para tal efecto el día 20 de diciembre a horas 15 p.m. sobre la base de $us. 29.255.83 y sea previas las formalidades de ley.

Los interesados en dicho remate, pueden concurrir el día y hora señalados a la Tribuna de Remates del Palacio de Justicia, previo empoce del 5% de ley en Secretaría.

Es librado en la ciudad de La Paz, a los 28 de noviembre de mil novecientos setenta y nueve años.

P.O. del Sr. J. 4to. de P. en lo Civil.

Frida M. Iturri Saavedra, Secretaria del Juzgado 8º de Partido en lo Civil, por el 4º.



Pacto Andino, fuerza motriz de la diplomacia latinoamericana

BUENOS AIRES, 19 (...ATIN).- El Pacto Andino se convirtió en la ...erza motriz de la diplomacia latinoamericana ...n 1979, año que abrió esperanzas para una solución pacífica del conflicto limítrofe chileno-argentino y mantuvo sin cambios la centenaria mediterraneidad boliviana.

El último de la década de los años 70 vio también fortalecerse la armonía argentino-paraguayo-brasileña a través de las represas del Itaipú y Corpus, en tanto que vio diluirse la controversia y las tensiones originadas por el problema de los derechos humanos en el continente.

La unión de los países integrantes del Pacto de Cartagena quedó sellada aunque simbólicamente —en los últimos días del año cuando sus representantes se reunieron en Colombia para preparar la creación de un Parlamento andino el próximo año.

Ese fue el último paso dado en conjunto desde que Washington estructuraron una política externa común de apoyo a las fuerzas que derrocaron a la dictadura somocista en Nicaragua y luego una de rechazo al golpe militar que intentó poner fin al retorno democrático en BOLIVIA.

En un continente latinoamericano donde los regímenes militares fueron tomando cuerpo durante los últimos diez años, el Pacto Andino cimentó este año su desarrollo democrático con la convocatoria a elecciones en Perú en mayo de 1980.

En esa fecha sus cinco integrantes —Venezuela, Colombia, BOLIVIA, Perú, y Ecuador— contarán con gobiernos electos por el pueblo en una consecuencia directa de su posición democrática.

Voceros de esta unión económica y ahora política fueron los Presidentes Julio César Turbay Ayala, de Colombia, y Francisco Morales Bermúdez, de Perú.

Turbay Ayala realizó a mediados de año una gira por los países de Europa Occidental donde habló en nombre de los países miembros del Pacto de Cartagena, fundado en esa ciudad colombiana hace diez años.

Morales Bermúdez fue el vocero del grupo en la reunión de países no alineados que se realizó en La Habana donde resumió los alcances y logros del proceso de integración subregional.

Los países del Pacto Andino concurrieron a la cita de los no alineados "mostrando al mundo un claro ejemplo de estrecha y efectiva cooperación lograda a través del continuo perfeccionamiento del acuerdo de integración subregional que fuera establecido con miras al desarrollo de los pueblos del área", dijo Morales Bermúdez en Cuba.

"Los países andinos han demostrado ya un grado de concertación y dinamismo que rebasa el campo económico para asumir en lo político posiciones conjuntas de probada efectividad que se encaminan por rutas renovadoras en el concierto de las naciones", agregó.

Esa efectividad quedó plasmada en julio cuando el grupo —que hasta entonces había limitado su acción a cuestiones de integración económica— reconoció el carácter de parte beligerante a las fuerzas sandinistas que luchaban contra la dictadura del Presidente Anastasio Somoza.

El grupo envió emisarios especiales para buscar una solución pacífica para la guerra civil que asolaba al país centroamericano y al fracasar ese intento exigió la renuncia de Somoza, bloqueando al mismo tiempo una propuesta estadounidense de enviar una fuerza de paz de las Naciones Unidas.

Tras la caída de Somoza, el Grupo Andino en pleno reconoció sin condiciones a la Junta de Gobierno Sandinista y ofreció su apoyo en la reconstrucción del país devastado por la guerra.

Un mes después, Cancilleres y Presidentes de los cinco países del bloque se reunieron en Ecuador para la asunción del Mandatario Jaime Roldós y allí firmaron una "Declaración de Quito" donde abogaron por el fortalecimiento de la democracia en todo el continente.

Hace solo 50 días los socios de BOLIVIA en el Pacto volvieron a tomar una posición conjunta consecuente con su afán democrático y demoraron su reconocimiento al gobierno de Alberto Natusch, un Coronel que consumó un golpe de estado que derrocó al gobierno del Presidente interino Wálter Guevara Arze, electo por el Congreso tras un comicio que no dio un ganador.

Natusch renunció a los 16 días del golpe y la situación boliviana volvió al cauce democrático con la designación de Lidia Gueiler como Presidente interina hasta los comicios del año próximo.

Pero la actividad del Grupo no paró allí. En octubre el Presidente Morales Bermúdez viajó al Brasil y allí dejó sentadas las bases para la cooperación económica, comercial y política entre ese país y el Grupo Subregional Andino.

En una visita al Congreso Nacional en Brasilia, el Presidente peruano pregonó la necesidad de que América Latina cuente con democracias sociales cuyas características sean la libertad y la justicia.

Ese acercamiento a Brasil se tradujo días después cuando una misión del acuerdo visitó Brasil para analizar los campos de cooperación industrial entre las dos partes.

La acción conjunta del Pacto Andino también se había revelado un mes antes en la Novena Asamblea de la Organización de Estados Americanos (OEA), realizada en La Paz.

Allí sus integrantes asumieron la defensa de los derechos humanos en el continente, abogaron por una pronta solución de la mediterraneidad boliviana y nuevamente exhortaron a la democracia.

Los últimos días de 1979 vieron también un promisorio futuro para el conflicto limítrofe austral entre Chile y Argentina, países que hace justo un año estuvieron a punto de ir a la guerra por la soberanía de tres islas del extremo sur, luego que el gobierno de Buenos Aires rechazara un fallo de un tribunal arbitral que favoreció a Chile.

Pero ante el peligro latente para la paz, el Papa Juan Pablo II intervino ofreciéndose como mediador a través de su enviado especial, el Cardenal Antonio Samoré.

A un año del comienzo de las gestiones del sacerdote italiano, las tensiones ya no existen y la paz parece haber vuelto al confín sur del continente.

Según manifestó un delegado chileno ante la mediación papal "vamos a tener un resultado exitoso" pese a que algunos puntos quedan por resolverse.

Añadió que los esfuerzos hechos hasta ahora "permiten decir que se va a tener un resultado bueno en el momento oportuno."

Para BOLIVIA se mantuvo sin cambios y sin frutos la búsqueda del litoral soberano en el Pacífico que perdió tras la derrota ante Chile en una guerra que libró aliada a Perú hace cien años.

Sin negociaciones en marcha para solucionar el problema, BOLIVIA no obstante consiguió un gran triunfo diplomático al lograr que su mediterraneidad fuera condenada por la OEA en La Paz en una resolución que recomendó a ese país, Chile y Perú negociar el término del enclaustramiento de la nación altiplánica.

Pero la recomendación fue rechazada por Chile que negó competencia al organismo para tratar el tema y advirtió que la resolución cerró la vía de las negociaciones calificándolo como "antecedente nefasto".

Pero la reunión de la OEA también trató el tema de los derechos humanos, el armamentismo, la democratización, el proteccionismo y la cooperación para el desarrollo, los cuales fueron resumidos en una "Declaración de La Paz".

Respecto a los derechos humanos, la OEA condenó las violaciones de esos derechos en Chile, Paraguay y Uruguay, luego de votaciones plenas de incidentes en los que se acusó a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) de "graves imprecisiones" en la elaboración de sus informes.

Al hacer un resumen de la Asamblea, el reelecto Secretario General Alejandro Orfila dijo que la OEA se transformó en el "gran instrumento del diálogo y la solidaridad interamericana".

Dijo que las resoluciones fueron "históricas", en tanto que el jefe de la delegación mexicana, Rafael de la Colina, expresó que de la Novena Asamblea surgió "una resolución inquebrantable de mantenernos unidos y de buscar afanosamente acercamiento y compenetración".

El problema de los derechos humanos, que en 1978 fue el tema predominante y factor de tensiones entre los Estados Unidos y varios gobiernos latinoamericanos, este año se fue diluyendo poco a poco.

Sin embargo, se mantuvieron las tensiones y las medidas aplicadas por los Estados Unidos contra aquellos países acusados de ser escenario de las violaciones de esos derechos.

Un caso particular fue el de Chile que se vio blanco de represalias del gobierno norteamericano luego que la Justicia Chilena negó la extradición de tres militares presuntamente implicados en el asesinato del ex Canciller Orlando Letelier y su secretaria en Washington en 1976.

gún historiador cubano:

Simón Bolívar fue un hombre visionario de la época actual

QUITO, (EFE) - Simón Bolívar, el Libertador de América fue un visionario de nuestro tiempo, hombre de la época actual porque su pensamiento cobra absoluta vigencia en el momento político que viven Latinoamérica y el mundo.

Así lo consideró el historiador cubano Francisco Pividal, quien desde hace 15 años investiga la existencia y obra del Libertador, en una conferencia pronunciada en la Universidad Católica de Quito.

Pividal señaló que entre de sus múltiples facetas, el Libertador Bolívar no sólo combatió la institución de la esclavitud sino también toda forma de discriminación racial.

Añadió que, en la hora actual, Bolívar estaría contra el racismo institucionalizado, las reservaciones de los indios norteamericanos, colonizaciones sionistas y al lado de los combatientes palestinos, de los luchadores de Africa del Sur y del Frente Patriótico.

Destacó que entre las proezas del Libertador, la marcha hacia el sur de América, la campaña del ... de Los Andes, no habría podido realizarse sin un pensamiento impulsor fraguado al impulso de objetivos económicos, políticos-sociales y Culturales, contrapuestos a los del colonialismo español prevaleciente en la época.

"Son, exactamente los mismos objetivos que estimulan y en nuestro tiempo los movimientos anti-neocolonialistas de nuestro tiempo en innúmeros puntos del planeta".

Agregó que los movimientos independentistas que en estos momentos caracterizan a muchos pueblos africanos, de América Central y de la India por la libertad en el como sur, están basados en los mismos lineamientos de Simón Bolívar.

"Bolívar —subrayó Pividal— no fue un apologista de la guerra por la guerra misma sino un guerrero, porque la independencia tenía que ser conquistada en el campo de batalla".

Afirmó que el Libertador fue más estadista, político, revolucionario, educador y periodista que guerrero porque "Bolívar resolvió —invocando una cita textual de este— facilitar los medios para concluir la guerra y simultáneamente, hacer todo el preparativo para la paz del continente".

Francisco Pividal recordó que para Bolívar no bastó la liberación de los esclavos porque según, él, tenía que traer aparejada la igualdad social y racial.

"En 1819, Bolívar —enfatizó el historiador cubano— señaló que las armas habían roto las cadenas de los esclavos, y la odiosa diferencia de clases y colores había sido abolida, y dijo esto cuando Carlos Marx no había nacido todavía".

Añadió que el pensamiento de Bolívar, impregnado por un tiempo de las concepciones utópicas, rousseaunianas se aproxima en la hora actual a las ideas del socialismo

"Y esto, porque proclama la igualdad de oportunidades —indicó Pividal— y socialismo es justamente igualdad de oportunidades dentro de las diferencias individuales".

Según Bolívar, dijo el investigador cubano, no había que proclamar la igualdad como una consigna abstracta, sino proveer los medios de asegurarla en un mundo naturalmente desigual.

"De acuerdo al ideario de Bolívar —manifestó Pividal— es la igualdad para refundir en un todo la especie de los hombres, las opiniones políticas y las costumbres públicas".

Como refrendo de lo anterior, Francisco Pividal sustentó finalmente que sobre la base de esta posición, Simón Bolívar habría estado en nuestro presente, junto al Frente Sandinista de Liberación, a la resistencia chilena, al lado de los patriotas de Guatemala y Haití, y hubiera combatido todas las tiranías antipueblos y proimperialistas del cono sur.

agenda

PRESENCIA.- Av. Mariscal Santa Cruz. Edif. Esperanza teléfonos 372342 - 351998 - 352172.

ROL DE TURNOS DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL 15 AL 22 DE DICIEMBRE

VILLA REAL Bolívar N°. 789 **10 DE NOVIEMBRE** Av. Mariscal Santa Cruz N°. 1050 Tel. 340990 **EL SOL** Av. Saavedra N°. 1774 Tel. 351261 **BUSCH** Av. Busch N°. 1108 Tel. 323753 **ROMA** Fernando Guachalla, frente Mercado Municipal. Sopocachi **LUX** Av. Jaimes Freyre N°. 12 Tembladerani Tel. 370837 **CANDELARIA** Rodriguez N°. 669 Tel. 367342 **JUNIOR** Av. Constitución N°. 253 Tel. 354648 **POTOSI** Tumusla N°. 477 **VERACRUZ** Av. Antofagasta El Alto Tel. 811688 **ALTO OBRAJES** Av. del Maestro N°. 1472 Alto Obrajes Tel. 785552 **ARKANSAS** Av. Hernando Siles N°. 5896 - Calle 15 Tel. 783619

FARMACIAS EN EL INTERIOR DE LA REPUBLICA

COCHABAMBA: ASUNCION Calama esquina Lanza N°. 3370 Tel. 25888 **ANDINA** Esteban Arce N°. 6653 Tel. 22002 **SANTA LUCIA.** Colombia N°. 4179 Tel. 26524.
POTOSI: SANTIAGO Chayanta N°. 543 Tel. 2895 **LA BOLIVIANA** Plaza Alonso de Ibañez s/n. Tel. 3911.
SUCRE: SAN SILVESTRE Arenales N° 214 Tel. 1887
TRINIDAD: SUDAMERICANA. Centro de la ciudad.

CIUDAD DE SANTA CRUZ

NACIONAL Dra. Maria Nauriel Isabel la Católica S. de Figueroa Tel. 25782 **UNIVERSAL** Dra. Gloria Parada Bolivar Murillo Tel. 23519 **CORAZON DE JESUS:** Dr. Alberto Paz Calle 21 de Mayo N°. 343 Tel. 24079 **IBERICA** Dra. Miriam Fernandez Republiqueta N°. 51 Tel. 26497.

CIUDAD DE POTOSI:
COPACABANA: Dra. Sonia Averanga de Meruvia Calle Chayanta N°. 1132 Tel. 2347 **LA MERCED** Dra. Elena Martinez de Barrón Calle Hoyos s/n. Tel. 2591.

FLOTAS

AVAROA Alonso de Mendoza 242 Tel. 27096 **ALIAGA** Montes 700 Tel. 26376 **ANDINO** León de la Barra 360 Tel. 20471 **ATLAS** Alonso de Mendoza y Bozo 226 Tel. 28621. **AUTO LINEAS INGAVI** (viajes al Desaguadero) Manco Kapac 445 (Frente a Vita) Tel. 28981 **BUSTILLOS** Calle Tumusla al lado Hotel Tel. 26894 **BOLIVIA** Alonso de Mendoza Tel. 55854 **CONDOR** Bozo esq. Montes Tel. 25893 **CONMINENTAL** Montes 675 Tel. 29061 **COPACABANA** Montes 620 Tel. 20377 **CINTA DE PLATA** Av. Manco Kapac (prolong. I. Tamayo 417) Tel. 65658 **EXPRESO PANAMERICANO** Bozo 167 Tel. 20803 **EL CISNE** Bozo 169 Tel. 61321 **EL DORADO** Bozo 106 esq. Montes. Tel. 40375 **EL CHAPACO** Chuquisaca 536 Tel. 40258 **FLOTAS UNIDAS 15 DE ABRIL** Calle Tiquina 131 Tel. 28911 **IMPERIAL** Pando 159 Tel. 57522 **KIRQUINCHO** Bozo 108 Tel. 54612 **KORILAZO** Montes 700 Tel. 23810 **LA VELOZ DEL SUD** Tiquina esq. Figueroa 739 Tel. 23146 **MANCO KAPAC** Avenida Tumusla N°. 506 altura Isaac Tamayo **MONTAÑA DE PLATA** Manco Kapac **ORIENTE** Alonso de Mendoza esq. América 278 Tel. 27551 **SAMA** Plaza Riosinho 98 Tel. 64436 **SAN JORGE** Manco Kapac 450 (a 1/2 cuadra Vita) Tel. 62324. **TRANSPORTE DE CARGA A LARGA DISTANCIA** Plaza Alexander 190 Tel. 2775 **TRANSRIVEROS** Tel. 40475 Montes 660. **TRANSPORTE PESADO** Montes 511 Tel. 25083 **TRANS SERVICE LTDA.** Alto de la Alianza 630 (Casilla 3929) Tel. 43154 **UNIVERSO** Montes 638 Tel. 42831 **URUS** Bozo 194 Tel. 50793 **VICTORIA** Calle E. Calderón 563 (Gran Poder) **YUNGUEÑA** Calle Viacha esq. Av. América 497 Tel. 43001.

BOMBEROS 119 - SISTENCIA PUBLICA 118-2211. RADIO PATRULLA 110 - TRANSITO 26148 SAMAPA 311222 - 26548. ENERGIA 54357 - TELEFONOS (RECLAMOS) 113 - INFORMACIONES 104. SEÑORITA HORA 117. LARGA DISTANCIA EXTERIOR 55907-09 INTERIOR 20402-03 HOSPITAL DE CLINICAS CENTRAL 22821 - 22872 - AASANA 810122 RETEN DE EMERGENCIA DEPENDIENTE DE LA MUNICIPALIDAD 26643 y 66193.

EMPRESAS AEREAS

LLOYD AEREO BOLIVIANO Tels. 54649 - 53132 - 55769 - 51155 - 51163 - 59053 - LUFTHANSA Oficinas en la ciudad 372170 - 372171 - 372172 - 372173 - 372174 - 353176 - Reservas. Oficinas en el aeropuerto 811921 - 811922. Carga aeropuerto 811923 - 811924 AEROLINEAS ARGENTINAS Tel. 50792 AVIANCA Tels. 57599 - 50608. AIR FRANCE Telf. 51740 LAN Tel. 25536. 57750 KLM Tel. 42965 SWISSAIR Telf. 28924 PANAM Tels. 54117 - 41863 BOA Tel. 26387 VARIG Tel. 21450 ECUATORIANA Tel. 54472 IBERIA Telf. 20270- 24378 ALITALIA Tel. 23494 B.O.A.C. Tel. 55541 CANADIAN PACIFIC Tel. 55341 SOUTH AFRICAN AIRLINES Tel. 55541 BRITISH CALEDONIAN Tel. 55541 TAM. Tel. 25542 AEROPUERTO 59125 BRANIFF INTERNATIONAL Lunes - Viernes Mañanas 09.00 - 12.00 Tardes: 14.00 - 18.30 Sábado: Mañanas 09.30 - 12.30.

Continuaremos a su entera disposición en los horarios arriba mencionados y aprovechamos para recordarles nuestros números telefónicos.

Central: 321100 - 105 Aeropuerto: 810114 - 155

FERROCARRILES

ESTACION CENTRAL Tel. 52510 - 53510.

Personalidades que murieron en 1979

EL CARDENAL JEAN VILLOT, Secretario de Estado del Vaticano durante los últimos diez años, murió a causa de una pulmonía bronquial, a la edad de 73 años. Fue directo colaborador de los papas Paulo Sexto, Juan Pablo Primero y Juan Pablo Segundo. Presidió la elección de los últimos dos papas.

MADRID, DICIEMBRE (EFE).- Durante 1979 murieron, entre otras, las siguientes personalidades:

HUARI BUMEDIEN

Muerto a los 53 años de una rara enfermedad sanguínea y ósea conocida como "macroglobulinemia de Waldenstroem", después de un coma de 39 días en Argel. Presidente de Argelia desde 1965.

Durante 13 años, Bumedien gobernó Argelia como el jefe militar que fue en la guerra de la Independencia contra Francia. No sólo era Presidente sino también Ministro de Defensa, Presidente del Consejo de la Revolución y jefe del Frente Nacional de Liberación, único partido permitido. En 1976, una Constitución le permitió nombrar un Vicepresidente y un Primer Ministro pero dejó vacantes ambos puestos. Usando inteligentemente su influencia hizo de Argelia un país con el que contar. Fue uno de los primeros dirigentes árabes en nacionalizar preciosos recursos naturales y tras derrocar a Ben Bella en 1965, tres años después de conseguir Argelia su independencia, llevó a su país hacia una línea más neutralista. Adquirió gran respeto entre las naciones no alineadas con su llamamiento en 1973 en pro de un nuevo orden internacional que repartiese más equitativamente las riquezas de las naciones industriales con el tercer mundo.

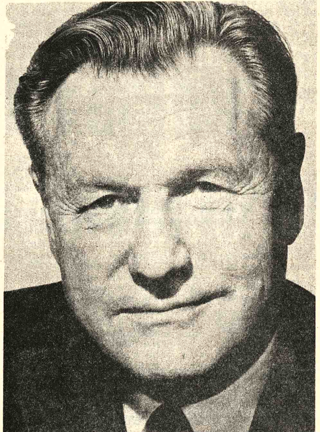
NELSON ROCKEFELLER

Muerto a los 70 años de un ataque al corazón en su oficina de Manhattan (Nueva York). Millonario, coleccionista de arte y gobernador durante cuatro mandatos del Estado de Nueva York, que fracasó tres veces en conseguir la nominación republicana para la Presidente, pero que en 1974 fue nombrado Vicepresidente de los Estados Unidos.

Su problema de dislexia le forzó de joven a dejar los estudios y buscar trabajos más activos, lo que hizo de él un confirmado extrovertido. Tras su graduación se casó con Mari Todhunter Clark, hija de una de las familias más conocidas de Filadelfia, con la que tuvo cinco hijos.

A causa de las vastas propiedades de los Rockefeller en América Latina, se interesó en la zona. Cuando estalla la guerra mundial el Presidente Roosevelt le encargó la dirección de la nueva "Oficina del Coordinador de Asuntos Interamericanos". Nombrado Secretario de Estado Adjunto para Asuntos Latinoamericanos en 1944, Rockefeller persuadió a los países del continente a firmar un tratado de seguridad mútua (Tratado de Río).

En 1962, cuando la nominación republicana para la Presidencia parecía a su alcance, se divorció de su mujer de 31 años y más tarde se casó con Margo Vita "Happy" Murphy. En 1974 el Presidente Ford lo eligió como Vicepresidente, pero, en 1976, al ser evidente que su mantenimiento en el "ticket" republicano perjudicaría las oportunidades de Ford para alcanzar contra Reagan la nominación republicana, se retiró. "Vine aquí para ayudar al Presidente, no para complicar su vida", dijo.



NELSON ROCKEFELLER, conocido tanto por millonario como por su actividad política, en Estados Unidos, murió a la edad de 70 años. Fue varias veces gobernador del estado de Nueva York y, durante dos años (1974-1976), Vicepresidente de los Estados Unidos.

VICTORIA OCAMPO

Muerta a los 80 años en Buenos Aires. "Reina de las Letras" de Argentina durante casi medio siglo. Educa en Europa, Ocampo fundó "Sur", una revista literaria de vanguardia que hizo conocer a sus compatriotas autores extranjeros tan establecidos como Shaw, Faulkner, Sartré y Camus así como escritores suramericanos como Jorge Luis Borges y Gabriela Mistral. Encarcelada brevemente en 1953 por hablar contra el régimen de Perón, ensayista y traductora, Ocampo continuó editando y financiando su revista hasta sus últimos años.

EDVARD KARDELI

Muerto a los 69 años de cáncer en Liubliana (Yugoslavia), ideólogo comunista y heredero aparente del Presidente Tito. Cuando Yugoslavia fue expulsada del "Cominform", dirigido por la URSS, en 1948, el Vicepresidente Kardeli inventó su nueva fundación ideológica, otorgando mayor libertad a las fábricas locales y a las células del partido y promoviendo una política exterior de no alineamiento. Hasta que se supo de su enfermedad hace cinco años, se esperaba generalmente que el leal colaborador sucediera a Tito, que ahora tiene 87 años.

JEAN RENOIR

Muerto a los 84 años de un ataque al corazón en Beverly Hills, California. Realizador de cine francés cuyo trabajo reflejó claramente su curiosidad acerca del comportamiento humano.

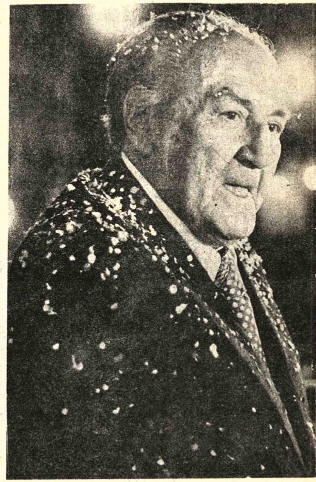
Uno de los más grandes directores del cine universal, Renoir fue hijo del famoso pintor del mismo nombre y adquirió en edad temprana un ojo de artista para la belleza de los lugares comunes. Renoir creyó también apasionadamente que todos los hombres son importantes y funcionan solo como parte de su ambiente, de lo que le rodea. Todos los filmes de Renoir examinan amorosa y elaboradamente el lugar en que los personajes viven, sus muebles y su ambiente, los mantiene, asi como al espectador, firmemente orientados en su sitio. El resultado es un extraordinario sentido de presencia en todos los filmes de Renoir, un sentido de que el espectador está allí el mismo. De hecho, Renoir fue uno de los primeros en sacar a la cámara del estudio y filmar en escenarios naturales.

Su primer gran éxito fue "La Perra", en 1932, seguido por "Toni", en 1934, que rodó principalmente con actores aficionados, una innovación entonces. Siguieron "La gran ilusión", en 1937, y "Las reglas del juego", en 1939. Sobre todo, evitó los clichés, que odiaba. "La vida nos enseña que hay ancianos malvados, que al amor se le conquista, que los criados no siempre son fieles", escribió en su autobiografía. También escribió dos novelas y una cálida biografía de su padre.

ROBERT GEORGE GROSVENOR

Muerto a los 68 años de enfisema en Enniskillen, Irlanda del Norte. Quinto Duque de Westminster y patriarca de la familia que probablemente es más rica en Gran Bretaña después de la de la Reina. Descendiente de Guillermo el Conquistador Grosvenor sirvió en la artillería real inglesa durante la segunda guerra mundial y en la

(Pasa a la página 4)



VICTOR RAUL HAYA DE LA TORRE, uno de los más controvertidos dirigentes del Perú, murió a la edad de 84 años, sin haber logrado llegar a la Presidencia de la República y cuando las posibilidades de conseguirlo le eran más favorables que nunca, según la opinión generalizada. Fundó y dirigió hasta su muerte el principal partido político del Perú, la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA).

Personalidades que murieron en 1979

(Viene de la página 3)

Cámara de los Comunes desde 1955 hasta 1964, antes de heredar el ducado de su hermano mayor en 1967. Nueve años más tarde, traspasó el control de la fortuna familiar a su hijo Gerald, Conde de Grosvenor. Está estimada en millones de dólares y consiste en parte en 300 acres de los mejores en el centro de Londres, entre ellos el terreno en el que se encuentra la Embajada de los Estados Unidos.

PEDRO BELTRAN

Muerto a los 81 años de un ataque al corazón en Lima. Ex-Primer Ministro peruano y editor. Hijo de un aristocrático cultivador de azúcar. Beltrán se educó en Londres. En 1934, compró un mediocre periódico limeño, "La Prensa", y a pesar de largas ausencias en cargos gubernamentales, consiguió convertirlo en el periódico más influyente del Perú. Conservador en lo fiscal, se opuso resueltamente al comunismo.

Fue nombrado Ministro de Hacienda y Primer Ministro por el Presidente Manuel Prado en 1959 y durante los dos años siguientes consiguió cortar la tasa de inflación del Perú del once al tres por ciento y borrar el déficit presupuestario del gobierno. Al dimitir en 1961 tras un intento fallido por la Presidencia, Beltrán continuó dirigiendo "La Prensa" hasta 1974, cuando el gobierno militar expropió el diario en represalia por sus críticos editoriales.

CARDENAL JEAN VILLOT

Muerto a los 73 años de pulmonía bronquial en la Ciudad del Vaticano. Cardenal de la Iglesia Católica y, durante los últimos diez años, Secretario de Estado del Vaticano, tradicionalmente el segundo prelado en poder en la Iglesia. Discreto y progresivo administrador, Villot pareció oscureciendo frecuentemente por otros colaboradores del Papa, aunque fue nombrado Camarlengo por el Papa Pablo Sexto, encargado de la organización del funeral del Pontífice y de la elección de su sucesor. Mencionado el mismo como "papable", Villot fue confirmado en su cargo de Secretario de Estado por los pontífices Juan Pablo Primero y Juan Pablo Segundo.

JEAN MONNET

Muerto a los 90 años cerca de Montfort-L'Amaury, en Francia, estadista francés cuyos esfuerzos incesantes y visionarios en favor de una Europa unida condujeron a la creación del Mercado Común Europeo.

Tranquilo, sin darse importancia, este influyente estadista se había retirado cuatro años antes para completar sus memorias, publicadas en 1976. En ellas escribió: "Las naciones soberanas del pasado no pueden ya resolver los problemas del presente. No pueden asegurar su propio progreso o controlar su propio futuro. Y la comunidad europea es sólo un estadio en el camino del mundo organizado del mañana".

JOSE MARIA VELASCO IBARRA

Muerto a los 86 años de un ataque al corazón en Quito. Carismático caudillo de Ecuador elegido cinco veces Presidente y depuesto cuatro veces. Aunque sólo estuvo trece años en el Poder y casi pasó treinta años en el exilio en Argentina, puso nerviosos a sus oponentes a lo largo de toda su vida con su dicho: "Dadme una tribuna y gobernaré Ecuador de nuevo". Elegido por última vez en 1969, fue depuesto en 1972 pero regresó a Quito a principios de 1979 "para meditar y esperar la muerte", según dijo.

ZULFIKAR ALI BHUTTO

Muerto a los 51 años en la horca en Rawalpindi, Pakistán. Ex primer Ministro de Pakistán. A pesar de numerosas peticiones de clemencia de los más importantes dirigentes mundiales, el ex-Primer Ministro fue ejecutado por el régimen del General Mohammed Zia Ul-Haq, que derrocó a Bhutto, el político más popular en llegar al Poder en Pakistán en los 32 años de su historia como país independiente, en julio de 1977.

Orador brillante que presentaba la imagen de un reformador populista, Bhutto era hijo de un rico propietario de tierras de la provincia de Sind. Tras cursar estudios en la Universidad de California y en Oxford, empezó su carrera como delegado de su país en las Naciones Unidas. Como Ministro de Relaciones Exteriores en el gobierno militar del General Humammed Ayub Khan, contribuyó a modelar la política paquistaní de amistad con China. Tras la humillante derrota de su país en la guerra que llevó a la independencia de Bangladesh, Bhutto, que había salido del gabinete en 1966 para formar su propio partido, tomó las riendas del gobierno a petición de los generales. Restauró el honor nacional, negoció la liberación de casi 90.000 prisionerso de guerra, inició reformas políticas y económicas y dio a su país su más largo período de gobierno civil en tres décadas.

AMIR ABBAS HOVEIDA

Muerto a los 60 años por fusilamiento en Teherán. Primer Ministro de Irán durante trece años de 1965 a 1977, y el más cercano colaborador del Sha. Hoveida presidió la "revolución blanca" iraní de reforma agraria y modernización en la mitad de los años 60 pero fue detenido en noviembre de 1978 por orden del Sha bajo la sospecha de corrupción. Tras la caída del Sha, un tribunal islámico le declaró culpable de corrupción, tráfico de heroína, espionaje en favor de los Estados Unidos y "sionismo", y le condenó a muerte por fusilamiento.

BARBARA HUTTON

Muerta a los 66 años de un ataque al corazón en Los Angeles. Heredera de una de las mayores fortunas de Norteamérica cuyas desgracias le valieron el sobrenombre de "Pobrecita mujer rica". Estuvo casada siete veces con hombres laosianos, lituanos, príncipes rusos, un conde prusiano y el actor Cary Grant. Nieta del fundador de la cadena de almacenes "Woolworth", Hutton heredó unos 25 millones de dólares a los 12 años, pero sufrió repetidas enfermedades, desde males del riñón hasta cataratas, y pasó los últimos años recluída, frecuentemente en cama y con un peso de sólo unos 36 kilos.

MARY PICKFORD

Muerta a los 86 años de un ataque cardíaco en Santa Mónica, California. Uno de los "monstruos" de los primeros tiempos del cine, aunque su última película data de 1933. En los últimos trece años de su vida se recluyó en su casa de Beverly Hills en la que había vivido desde 1920, cuando se casó con otro actor famoso: Douglas Fairbanks, que frecuentemente fue su compañero en las películas mudas.

En 1919 y junto con su marido, D.W. Griffith y Charlie Chaplin, fundó "United Artists", una de las más prestigiosas productoras de cine norteamericanas. Su fortuna se calculó en unos 50 millones de dólares, invertidos principalmente en valores inmobiliarios. A los 42 años, en 1936, se divorció de Douglas Fairbanks y, un año más tarde, se casó con el actor Buddy Rogers, el hombre que le había dado el primer beso en una película en 1927, cuando ya llevaba Pickford 19 años en el cine. Se contó que, al final de sus días se ocupaba en leer la biblia y en beber una botella diaria de alcohol.

JOHN WAYNE

Muerto a los 72 años de cáncer en Los Angeles. A través de más de 200 filmes se convirtió en uno de los actores más conocidos y admirados de la tierra. También en un símbolo de un cierto tipo de americano del oeste qué interpretaba con gran autenticidad: Una mezcla de hombre moral, de mal talante, con un sentido propio del humor y de enorme energía física. "Nunca pidas perdón y nunca des explicaciones. Eso es un signo de debilidad". Esta frase de uno de los personajes que interpretó fue considerada como típica de la personalidad de Wayne.

Nació en 1907 con el nombre de Marion Michael Morrison, hijo de un farmacéutico de Iowa que emigró al valle de San Fernando, muy cerca de Los Angeles. De jóven jugaba al fútbol en la Universidad y le gustaba también el ajedrez. En su casa leía historia del oeste y reunió una de las mejores colecciones mundiales de muñecas indias. Se casó tres veces y tuvo siete hijos. Sus conocidos le llamaban por el sobrenombre de "Duke" (duque) por el nombre de un perro que tuvo Wayne. El Congreso de los Estados Unidos ordenó se le hiciera una medalla de oro días antes de que muriera de cáncer, una enfermedad que tenía en los últimos años de su vida, pese a lo cual siguió trabajando en el cine.

CARMINE GALANTE

Muerto a los 69 años en un tiroteo con hombres enmascarados mientras almorzaba en un restaurante de Brooklyn (Nueva Yor). Uno de los jefes más poderosos y temidos de la mafia norteamericana, Galante murió como consecuencia de la lucha desatada para suceder a Carlo Gambino, que murió en 1976, como el jefe supremo de las cinco familias de la mafia de Nueva York. Su principal competidor era Aniello Dellacroce, de 65 años, el jefe de la familia Ganbino.

Con su apodo de "Lillo" o "Cigarro", Galante parecía más un abuelo que un padrino. Se pasó casi la mitad de su vida en la cárcel, empezando a los diez años, cuando se le envió a un reformatorio como delincuente incorregible. A los 17 años, fue sentenciado a la cárcel de Sing Sing por asalto y en 1952 se había convertido en uno de los lugartenientes de Joseph Bonnano, cuya banda controló Galante en 1974 a punta de pistola. Como Galante hablaba francés, español y varios dialectos italianos, actuó con frecuencia como emisario de la familia Bonnano en misiones al extranjero para arreglar negocios multimillonarios de drogas. También trabajó en pornografía y préstamos usurarios.

GUSTAVO DIAZ ORDAZ

Muerto a los 68 años de cáncer en Ciudad de México. Austero Presidente de México de 1964 a 1970 cuya administración se vio enlutada por la sangrienta represión de los estudiantes contestatarios en la Plaza de Tlatelolco de la capital en 1968. A pesar de ser un ferviente anticomunista, Díaz Ordaz se consideraba un moderado. "Se que mi curso es correcto cuando como un submarino con sonar, captó ruidos tanto a la izquierda como a la derecha" dijo. Los ruidos de la izquierda llegaron a ser ensordecedores como protesta por la matanza de Tlatelolco, en la que algunos dicen que fueron matados cientos de estudiantes, aunque la cifra oficial fue de 40 muertos.

JOSEPH KESSEL

Muerto a los 81 años en Avernes, Francia. Periodista francés que recorrió el mundo entero y escribió unas cincuenta novelas. Kessel pasó su infancia en Rusia, sirvió en la Fuerza Aérea Francesa durante la primera guerra mundial y empezó su carrera de periodista con la cobertura de las revueltas irlandesas de 1920. Viajó mucho en las dos décadas siguientes y llegó a ser conocido como escritor de cuentos de guerra e historias de aventuras. Durante la segunda guerra mundial Kessel tomó parte activa y peligrosa en la resistencia francesa y, con su sobrino, escribió la letra del himno del movimiento, "El Canto de los Partisanos". Tres de sus novelas más conocidas fueron llevadas al cine: "El León", "Los Jinetes" y "Bella de Día", filmada por Luis Buñel en 1967.

HERBERT MARCUSE

Muerto a los 81 años de un síncope mientras visitaba Starnberg, en Alemania Occidental. En los tumultuosos años 60 sus libros, arcana y oscuramente escritos, fueron descubiertos de repente por los estudiantes radicales tanto en Norteamérica como en Europa Occidental y el septuagenario de pelo blanco, cara arrugada y fumador de puros se convirtió en héroe cultural de la rebelión juvenil.

Pero la reputación de Marcuse se apagó tan de prisa como había estallado. Cuando murió a los 81 años no tenía virtualmente ninguna influencia entre los estudiantes y sus otros discutidísimos libros -"Eros y Civilización" y "El Hombre Unidimensional"- eran poco leídos. Un miembro de su editorial alemana apuntó: "Murió amargado, desilusionado con la humanidad pero siendo aún un idealista".

Nacido de una familia judía de clase alta en Berlín, Marcuse se hizo un marxista confirmado estudiando en las Universidades de Berlin y Freiburg. Fue fundador del izquierdista Instituto de Francfort para la Invertigación Social. Con la llegada de Hitler, Marcuse y otros miembros del Instituto escaparon a los Estados Unidos, tras haber colaborado en la guerra con la "Oficina de Servicios Estratégicos" (la célebre "OSS" del espionaje norteamericano) y más tarde con el Departamento de Estado, Marcuse volvió a la Universidad enseñando en Columbia, Harvard y Brandeis.

CARDENAL ALFREDO OTTAVIANI

Muerto a los 88 años de pulmonía bronquial en la Ciudad del Vaticano. Jefe del Santo Oficio con Pío Doce y Juan Veintitrés, que se autodefinió como el "Guardián" de la fe católica.

Su divisa personal fue "semper idem" (siempre el mismo) y a lo largo de su vida la cumplió a rajatabla. Antes del Concilio Vaticano Segundo, el Cardenal Alfredo Ottaviani era uno de los más temidos y poderosos príncipes del mundo católico. Su autoridad como uno de los más importantes guardianes doctrinales venía de su influencia dentro del Santo Oficio. Ottaviani era ciego de un ojo pero, según un dicho vaticano, "ve más con un ojo que otros con dos"

Su poder pareció evaporarse un día humillante y dramático. En la primera sesión del Concilio Vaticano Segundo, en 1962, estaba disertando contra la reforma litúrgica y se pasó ampliamente de los diez minutos de límite para las intervenciones. Cuando el presidente de la sesión le llamó al orden, una ola de aplausos de los padres conciliares llenó de pronto la basílica. Fuertemente afectado, Ottaviani boicoteó los debates los diez días siguientes. Cuando volvió, los padres conciliares rechazaron su principal propuesta doctrina en la primera sesión.

En privado el Cardenal era un hombre inteligente, encantador y humano. Durante la segunda guerra mundial, dio asilo personalmente a un cierto número de judíos.

JOHN DIEFENBAKER

Muerto a los 83 años de un ataque al corazón en Ottawa. Espectacular abogado que fue primer ministro Conservador de Canadá desde 1957 hasta 1963 y uno de los más elocuentes y activos miembros de su Parlamento durante casi cuatro décadas. Educado en las tierras norteñas de Saskatchewan, Diefenbaker ganó fama como imponente abogado en juicios antes de ganar un escaño, largamente luchado, en la Cámara de los Comunes en 1940. Como Primer Ministro promovió una mayor independencia política y económica de los Estados Unidos a través fundamentalmente del desarrollo de los recursos naturales canadienses, particularmente los del norte ártico.

Aunque era un convencido anticomunista, promovió el comercio con China Continental y lazos diplomáticos con Cuba.

Criticado por ser demasiado personalista, Diefenbaker fue derrotado por el liberal Lester Pearson, sobre todo por su oposición a armas a las fuerzas canadienses en la OTAN con armas atómicas norteamericanas.

STAN KENTON

Muerto a los 67 años de un síncope en Los Angeles. Patriarca del "jazz" progresivo. Cuando Kenton entró en los medios de "jazz" de la costa oeste norteamericana en 1941, su fortísimo sonido "Walls of Brass" fue calificado por algunos críticos como "puro ruído", pero su popularidad subsistió mucho tiempo después de haberse pasado de moda el "Swing". Ayudó a introducir ritmos afrocubano en la música popular de los Estados Unidos, inventó el melofonio, un híbrido entre la trompeta y el corno francés, y casó a la música clásica con el "jazz" tanto en sus propias composiciones disonantes, como "Artistry in Rhythm", como en interpretaciones heterodoxas de Wagner y Ravel.

CONDE LOUIS MOUNTBATTEN DE BIRMANIA

Muerto a los 79 años de las heridas sufridas cuando su barco de pe[...] fue explosionado por [...] rroristas del Ejér[...] Republicano Irlan[...] (IRA), frente a Mu[...] more, en Irlanda. [...] británico de la gue[...] estadista y primo de [...] Reina Isabel Segunda.

Almirante de la F[...] Británica, el Co[...] Mountbatten de Birma[...] nació en Forgmore H[...] en Windsor, Inglaterra [...] 1900. Su padre era el [...] cipe Louis de Batten[...] un pariente german[...] Zar Nicolás Segund[...] Rusia y más tarde pri[...] almirante del Mar de G[...] Bretaña. A los 13 a[...] Dickie, como le llama[...] cariñosamente los m[...] bros de la familia [...] británica, entró en [...] Marina Real como cad[...]

Tras mandar una flo[...] de destructores al com[...] zo de la segunda gu[...] mundial, Winston C[...] chill le hizo primer [...] neador estratégico pa[...] invasión aliada de Eu[...] y más tarde coman[...] supremo aliado en el [...] te asiático. Tras la gu[...] Lord Mountbatten fu[...] último vicerrey britá[...] el primer gobern[...] general de la India. [...] tirado en 1965, Moun[...] ten siguió activo [...] miembro de varios [...] mités y embajador [...] buena voluntad.

VICTOR RAUL HAYA [...] LA TORRE

Muerto a los 84 añ[...] Lima. Fundador y [...] cipal dirigente de [...] Alianza Popular [...] volucionaria Ameri[...] (APRA) del Perú. [...] sidente de la Asam[...] Constituyente per[...] desde junio de 1978 [...] su muerte. Haya [...] Torre nunca logró [...] Presidente de su país [...] a que estuvo tres ve[...] punto de serlo y, an[...] su muerte, había [...] declarado por su pa[...] como candidato a [...] elecciones presiden[...] de 1980. en 1931 fue [...] didato a la Presid[...] pero fue derrotado p[...] Coronel Sánchez Cerr[...] año siguiente su pa[...] APRA, fue decla[...] ilegal y tenazmente [...] seguido. en 1943, el [...] mo logró mayoría [...] lamentaria en las [...] ciones pero el golpe m[...] del General Odría lo [...] nuevamente fuera [...] ley.



